A propos du 10^e anniversaire des Folia Phoniatica

J.		Tarneaud
----	--	----------

Paris

Octobre 1946. Une ère nouvelle, la magnifique espérance de la prospérité des peuples et de l'activité accrue des sciences. La jeune discipline médicale qu'est la Phoniatry est en sommeil depuis 1939; le Journal Français de Phoniatry, dont j'ai assuré la direction durant sept années, a cessé à cette date et ne peut reparaître en raison de maintes difficultés.

Il importe pourtant que les travaux et les congrès de logopédie et de phoniatry soient publiés, afin que les auteurs de tous pays fassent connaître leurs recherches, leurs vues, leurs résultats. Mon ami, le Professeur Nadoleczny, dont les travaux faisaient autorité, et trop vite enlevé par la maladie à l'attachement des siens et de ses élèves, n'avait fait l'éloge de Luchsinger pratiquant la logopédie en la grande clinique moderne O.R.L. de Zurich. Je pris donc le train pour Zurich où je passais trois agréables journées en la compagnie de Madame Luchsinger et de son mari.

Ce dernier, grand travailleur, possédant tous les ouvrages ayant trait à la voix, à la parole, s'adonnant à la recherche scientifique, était vraiment l'homme de la situation, c'est-à-dire celui qui, après une époque troublée, pouvait de par sa nationalité et ses relations assurer la publication des travaux en provenance de tous pays.

1947. Les Folia Phoniatica sont en gestation. Luchsinger ne ménage pas sa peine et s'efforce de leur donner naissance, et il ne manque pas de s'appuyer sur un grand éditeur, Karger de Bale.

1948. Les Folia Phoniatica paraissent. Ils constituent le journal officiel de la Société pour la thérapie de la parole et de la voix, siége à New York, et aussi l'organe officiel de la Société Internationale de Logopédie et de Phoniatry. Les articles insérés sont suivis d'un résumé en trois langues, Français, Anglais, Allemand, et leur présentation est impeccable.

1958. Dix années se sont écoulées. L'intérêt des Folia Phoniatica n'a fait que redoubler. Le nom des auteurs les plus connus forme le groupe

1 Folia phoniatic., Vol. 10, No. 1 (1958)

2 A propos du 10^e anniversaire des Folia phoniatica

des «éditeurs» en page de couverture. Parmi eux bien des amis et deux de mes élèves, Garde et Landeau, que j'ai été heureux de faire inscrire. La tenue des Folia Phoniatica est excellente. Les articles publiés ont été et sont de grand intérêt puisqu'ils nous informent des progrès de nos connaissances en phoniatry et en logopédie.

A l'occasion de ce dixième anniversaire, je tiens donc à féliciter chaleureusement mon ami Luchsinger pour sa belle réussite qui nous rend si grand service.

1968. Le vingtième anniversaire. J'anticipe. A bon droit. Je tiens à dire que les Folia Phoniatica refléteront durant ces dix prochaines années l'âme de nos pensées studieuses et que

le Professeur Luchsinger continuera à nous prodiguer les sentiments de vive cordialité qui l'animent.

Jean Tarneaud

Schönhärl, E.: Folia phoniatriat. 10: 2-4 (1958)

10 Jahre «Folia Phoniatriatrica»

Von E. SCHÖNHÄRL, Erlangen

Seit dem ersten Erscheinen der «Folia Phoniatriatrica» sind nun 10 Jahre verflossen. Ein kurzes Jahrzehnt. Ist es da wohl angebracht und gerechtfertigt, auf einen so knappen Zeitraum einen Rückblick zu werfen? Wenn wir in den einzelnen Bänden dieser Zeitschrift blättern, dann kommt es uns erst zum Bewußtsein, welche Summe von Arbeit und welche Menge von neu errungenen Erkenntnissen im Laufe von 10 Jahren im Druck niedergelegt worden sind. Die «Folia Phoniatriatrica» wurden im Jahre 1947 als eine Internationale Zeitschrift für Phoniatricie begründet. Damit wurde eine Forderung erfüllt, die schon lange von namhaften Autoren gestellt worden war: nur durch Zusammenschluß aller Fachleute auf internationaler Ebene und durch Austausch aller Erfahrungen und Forschungsergebnisse könnte ein systematischer Aufbau in dem ganzen wissenschaftlichen Fachgebiet erreicht werden. Es war das besondere Verdienst von R. Luchsinger, Zürich, diese schon längst aufgestellte Forderung in ihrer ganzen Dringlichkeit und zur richtigen Zeit erkannt zu haben. Zusammen mit J. Tarneaud, Paris und M. Seeman, Prag, setzte er den Plan in die Tat um und gründete die «Folia